

## **`Losing Touch, Beyrouth des petits métiers´ . Quand la jeunesse rend hommage à l'ancien Beyrouth**

Le 22/06/11 – L'Agenda Culturel

**Les éditions Tamyras annoncent la sortie du livre `Losing Touch, Beyrouth des petits métiers´, de Diane Mehanna et Marielle Khayat, illustré avec les photographies de Paul Gorra. L'Agenda Culturel a rencontré les deux jeunes auteures.**

`Losing Touch, Beyrouth des petits métiers´: le titre en dit long. Diane Mehanna et Marielle Khayat soulignent le double sens de `Losing Touch´, de cette perte de contact. Il s'agit d'abord, dans le sens propre du terme, de la perte "*du toucher*", de la perte de ces "*métiers où on se donne, cœur, corps et âme*", par rapport aux métiers actuels où on reste assis devant son ordinateur. `Losing Touch´ c'est ensuite "*la perte de contact avec l'authenticité, du vrai Beyrouth. Si Beyrouth est complètement modernisé, il sera une simple ville, sans charme, sans histoire*".

C'est précisément pour "*rattraper les derniers moments d'une ville*" qu'elles connaissent encore et dont elles sentent l'irréversible changement, que les deux jeunes auteures ont décidé de réagir. L'idée, la motivation sont parties de là : raconter le vrai Beyrouth. Personne ne connaît la ville mieux que ceux qui ont vécu l'ancien Beyrouth, ces "*gens authentiques, humbles, modestes qui font de la ville ce qu'elle est*".

### **Beyrouth se raconte**

Aidées des histoires de leurs grands-parents et des amis de ces derniers, Diane et Marielle dressent une liste des petits métiers, des métiers insolites, des métiers qui sont en train de disparaître. Elles embarquent avec elles dans l'aventure, le photographe Paul Gorra, enthousiasmé dès le départ par l'idée et qui a fini par s'y investir à fond. A trois, ils partent à la recherche de ces personnes là, dans tout le Grand-Beyrouth, soit en suivant les renseignements de leurs grands-parents, soient en suivant les indications de la personne qu'ils venaient d'interviewer, soit en marchant dans les rues et en frappant aux portes.

Dans cet ouvrage, cinquante artisans racontent leur métier, leur passion, leurs rêves, leurs souhaits, leur nostalgie. Les deux auteures cherchent à mettre en valeur dans chaque texte les spécificités de chaque rencontre, les éléments qui les ont le plus marquées dans chaque rencontre, donnant l'impression au lecteur de se trouver sur place, avec eux, face au sourire timide des artisans, savourant leurs souvenirs, leurs adages, leur Beyrouth. Chacun a son histoire. Mais tous ont un point commun : la tristesse de voir Beyrouth telle qu'il est devenu, la tristesse de ne pas passer le métier à leurs enfants. *"Des rencontres pleines d'émotions qui nous laissaient souvent sous le coup du choc. Cela nous a attachées beaucoup plus au pays et nous a rendues amoureuses de Beyrouth. Maintenant, dès qu'on voit une petite échoppe, on s'arrête, on demande. On est devenues beaucoup plus curieuses"*.

### **Et l'aventure se poursuit**

Une curiosité que les deux auteures vous invitent à partager avec elles, à travers leur ouvrage. Pour Diane Mehanna et Marielle Khayat le projet ne s'arrête pas là. *"Plus qu'un livre, c'est une superbe aventure. On a envie de pousser les jeunes à continuer cette initiative, peut-être à travers une compétition, à travers le web"*, notamment via la nouvelle plateforme que les Editions Tamyras sont en train de mettre à jour et qui permet de relier les Libanais à travers le monde et de mettre en avant les projets artistiques culturels et les responsables dans le monde.

En attendant, partez à la découverte des petits métiers de Beyrouth, de Sako, le cordonnier-physiothérapeute de Mar Mkhaël, de Michel, le blanchisseur de Geitawi qui repasse encore avec des fers en fonte, d'Assaad, le calligraphe de Gemmayzé, de Sami, le circonciseur de Sodeco...

Nayla Rached

### **A savoir**

- La signature de 'Losing Touch, Beyrouth des petits métiers' aura lieu le jeudi 23 juin, à partir de 17h00, au 10 Impasse 384, rue Pasteur, près de la Station Coral.
- La totalité des revenus seront reversés à l'AEP, Association d'entraide professionnelle.