

Beyrouth d'antan, dans un livre

BEYROUTH | iloubnan.info - Le 24 juin 2011

LOSING TOUCH
BEYROUTH DES PETITS METIERS
DIANE MEHANNA & MARIELLE KHAYAT
PHOTOGRAPHIES DE PAUL GORRA



Connaissez-vous Sako, le cordonnier--?physiothérapeute de Mar Mikhaël? Ou encore Dawlat qui étale ses légumes sur les trottoirs de Basta? Et Michel, le blanchisseur de Geitaoui qui repasse encore avec des fers en fonte? Ces visages de Beyrouth, vous sont dévoilés dans le livre de Diane Mehanna, Marielle Khayat et du photographe Paul Gorra : Losing Touch, Beyrouth des petits métiers

Losing Touch, Beyrouth des petits métiers est d'abord un livre dans lequel les trois auteurs parlent des anciens métiers de Beyrouth qui sont entrain de disparaître sous les gratte-ciels, grands immeubles et la modernisation.

Pour ne pas perdre cet héritage, trois amis, Diane Mehanna, Marielle Khayat et le photographe Paul Gorra, sont partis à la découverte de ces métiers oubliés. Vendeur de kaaks, argenteur, circonciseur? Ce sont peut-être les derniers témoins d'un Beyrouth d'antan.

Des cinquante artisans de la ville qui racontent leur métier, leur passion, leurs rêves et leurs souhaits, on retiendra leur indéfectible attachement à la ville, leur angoisse de devoir renoncer à leur gagne-pain et leur désir de transmettre leur expérience.

A travers des témoignages et des portraits, autant de visages qui sont le reflet et l'âme d'une ville.

Les auteurs ont publié cet ouvrage bilingue, pour garder dans un livre le charme de Beyrouth, et inviter les gens à ce qu'ils fassent quelque chose pour que le patrimoine et l'identité de Beyrouth demeure.

Ils s'engagent à reverser la totalité de leurs revenus à l'AEP, Association d'Entraide Professionnelle qui, au-delà de l'assistance, prône le droit à l'initiative économique, le droit au crédit pour tous. Les auteurs sont également aujourd'hui à la recherche de partenaires prêts, eux-aussi, à soutenir ce projet.