

Paris à l'heure libanaise : le guide « Beyrouth in sight - Paris » sort le 12 mars en France aux éditions Tamyras

PARIS

iloubnan.info - Le 10 mars 2009, 13h09

A Paris, où acheter une man'ouché fraîchement préparée ? Où danser «oriental» ? Où trouver les meilleurs salons de beauté libanais ?... Qu'on soit Libanais expatrié à Paris, juste de passage dans la capitale, ou simple parisien amoureux du Liban, on s'est tous posé ces petites questions. Elles trouvent aujourd'hui leurs réponses dans *Beyrouth in Sight - Paris* : ce guide de la communauté libanaise à Paris, signé Laïla Zahed, permet à tous les adeptes du Pays du cèdre de retrouver un petit bout de leur Liban au cœur de la capitale.

«Je suis une grande curieuse de la vie et des merveilles qu'elle nous réserve, infiniment petites ou infiniment grandes», explique Laïla Zahed, auteur du guide *Beyrouth in Sight - Paris*. «Des merveilles que je découvre chaque jour sous le microscope... ou à bord d'un avion !» Car Laïla Zahed détient également un doctorat en génétique humaine. Elle travaille au Liban dans ce domaine depuis 1992. Amoureuse de son pays, elle a eu l'idée d'une série de guides du Liban dans le monde, à commencer par celui de la communauté libanaise à Paris, qui sort le 12 mars dans la capitale française. Une séance de signature est organisée à cette date à l'Office du Tourisme du Liban à Paris. Laïla Zahed a par ailleurs imaginé une série de livres pour enfants : *Mimi et le Globe Magique* (Editions Turning Point), pour les amener à découvrir les pays d'origine et la culture des employés de maison. Entre ses voyages, ses livres, et les moments qu'elle passe aux fourneaux à concocter gâteaux et biscuits, Laïla continue à examiner le monde microscopique des cellules et leurs chromosomes. Rencontre avec une passionnée de voyages et de découvertes.

Comment avez-vous eu l'idée de ce guide ? Laïla Zahed:

J'ai dirigé durant 15 ans le laboratoire de génétique d'un des grands hôpitaux de Beyrouth. Quand j'ai quitté ce poste, j'avais envie de prendre un peu de recul, de faire quelque chose de différent, de savourer la liberté. Je suis allée passer un mois à Paris et, dans l'avion qui me ramenait vers Beyrouth, j'ai eu l'idée de faire ce guide. Je me rappelle que je somnolais un peu dans l'avion, et puis soudain, l'idée m'est venue, j'ai ouvert les yeux et l'idée a commencé à faire boule de neige et je n'ai plus pu me rendormir pour le reste du voyage...

On y retrouve beaucoup d'adresses, comme autant de rencontres. Quelle a été votre démarche ?

Comme j'étais à Beyrouth, j'ai commencé à travailler sur ce guide à partir du Liban. J'ai donc contacté tous les gens que je connaissais qui avaient résidé ou résidaient toujours à Paris et leur ai demandé de me filer les adresses qu'ils connaissaient, les amis que je pourrais contacter pour d'autres adresses etc. J'ai aussi fait beaucoup de recherches sur le web et j'ai ainsi établi une base de données. Deux mois plus tard, je retourne à Paris et commence à contacter les différentes adresses que j'avais obtenues, les personnes qui pourraient m'en filer d'autres, je visite des restaurants, des épiceries, des artistes, des galeries, des boutiques...

Combien de temps avez-vous mis pour mener à bien ce projet ? Est-ce que ça a été difficile d'aborder tout le monde, de trouver toutes les informations ?

J'ai travaillé sur ce projet à plein temps à Paris pendant 4 mois, puis je suis rentrée à Beyrouth pour un nouveau poste dans la génétique, qui me permettrait de faire régulièrement des voyages (une de mes conditions ! j'avais goûté à la liberté et plus question de la perdre). En tout, il m'a fallu environ 15 mois pour mener à bien ce projet.

Il n'était pas toujours facile d'aborder tout le monde, bien sûr. Quelques personnes étaient méfiantes, d'autres pas intéressées, d'autres qu'il fallait appeler à plusieurs reprises pour les convaincre mais beaucoup étaient extrêmement charmantes et enthousiastes. Les portes s'ouvrent mieux quand on vient « recommandée » par

quelqu'un, un ami, une connaissance. La plupart des accueils étaient extrêmement chaleureux et j'en garde de très bons souvenirs.

À sa manière, ce guide raconte la diaspora libanaise à Paris... Pensez-vous qu'il soit possible de rapprocher, de fédérer les Libanais de l'étranger ?

L'idée même du guide m'était venue de la simple constatation que les Libanais, où qu'ils soient, recherchent toujours leurs compatriotes. La plupart de mes amis et connaissances à Paris préfèrent avoir un médecin libanais, un coiffeur qui les comprennent bien, une agence de voyage qui répond à leurs demandes. Il y a une certaine chaleur et un savoir-faire bien libanais qui fait notre renommée.

Beyrouth-Paris, un vol que vous prenez assez régulièrement... et du maïs. Qu'est ce qui pour vous, rapproche ces deux villes ?

Beaucoup de choses, sur beaucoup de niveaux : l'histoire ancienne et moderne, la culture, la proximité géographique, la langue. Je suis moi-même ancienne élève du Collège Protestant Français de Beyrouth et depuis ma plus tendre enfance, j'ai eu des professeurs français.

Quelle est la prochaine destination de «Beyrouth in sight»?

Deux options à considérer pour notre prochaine édition, Londres ou Montréal. Ce sont d'ailleurs deux villes dans lesquelles j'ai vécu et j'y ai gardé beaucoup d'amis et de connaissances !

Beyrouth in Sight – Paris

Laïla Zahed

194 pages

12 mars 2009

Editions Tamyras

www.tamyras.com